



8. El bosc de les diferències

- CONTE 5 -

Dret a una educació i atenció especials per als infants amb discapacitats físiques, psíquiques o mentals

Introducció

Aquest conte de l'Elisenda Gol Busquet i la Marta Pina Urbano, mestres del Centre d'Educació Especial Dr. Folch i Camarasa de Barcelona, és un relat que explica de forma molt entenedora amb la metàfora de la diversitat d'animals d'un bosc el "dret a una educació i atenció especials per als infant amb discapacitats físiques, psíquiques o mentals".

L'activitat que proposem a continuació combina la lectura del conte amb una dinàmica de vivència per part dels infants de diferències que poden afectar l'aprenentatge dels infants. La lectura i la dinàmica volen facilitar el terreny per la reflexió sobre com són els camins que porten a l'educació (formal o no formal) i sobre com són aquests els que cal adaptar als infants i no a l'inrevés; és a dir, cal adaptar l'educació a les necessitats educatives especials de cada infant.

Temes	Dret a una educació i atenció especials per als infant amb discapacitats físiques, psíquiques o mentals Inclusió Necessitats educatives especials Dret a la igualtat sense cap mena de discriminació
Objectius	<ul style="list-style-type: none">- Reflexionar sobre les diferències en les formes i ritmes d'aprenentatge- Analitzar models educatius des de la perspectiva de la inclusió- Reflexionar sobre la discriminació que pateixen certes persones per motius relacionats amb algunes malalties o amb certes discapacitats
Edat recomanada	De 7 a 12 anys
Nombre participants	De 5 a 20 infants
Durada	60 minuts
Espai recomanat	Exterior
Materials	Conte "El bosc de les diferències" del llibre <i>Vet aquí els nostres drets</i> (www.esplac.cat/vetaqui) Un guix, cordill, mocador de roba o fulards, patinet o patins, diverses



pilotes o altres elements petits (guixos, retoladors, etc.).

Desenvolupament

Lectura del conte

1. En primer lloc es crea l'ambient necessari per explicar als infants un conte i se'ls anuncia que es llegirà un conte on caldrà que ells participin.
2. Es llegeix la primera part del conte que correspon amb la pàgina 26. Per introduir l'activitat se'ls demana què els ha semblat la història i si tothom la ha entesa. Llavors se'ls explica que sembla ser que la fada no ho ha vist tant clar i per això vol que els infants li ho mostrin.

Activitat

3. Es col·loquen els infants en un extrem de l'espai del que es disposi i a l'altre es penja un rètol on hi digui "escola". Entre l'escola i els infants es dibuixarà un camí amb força corbes. Força allunades del camí es distribueixen diversos elements petits (pilotes, guixos, retoladors) que faran de pinyes. Cada infant tindrà un condicionant per tal d'arribar a l'escola. Cada condicionant es relaciona amb un dels animals protagonistes del conte però no se'ls hi comenta encara.

Tortuga	Porta els dos peus lligats
Esquirol	Ha de recollir totes les "pinyes" visibles abans d'arribar a l'escola
Pardal	Porta els ulls embenats.
Cargol	Ha de caminar d'esquena
Llebre	Fa servir un patinet o patins (es recomana de donar a infants que es sentin segurs amb aquests elements).

4. Es realitza una cursa per arribar a l'escola. Cal que els monitors i monitores estiguin especialment atents als infants que porten els ulls embenats. En acabar la cursa es fan preguntes per a la reflexió com ara:
 - Com us heu sentit?
 - Què ha succeït?
 - Creieu que hi ha infants que es poden sentir com vosaltres o com els animals del conte? En coneixeu algú?
 - Què passa si aquests infants no poden accedir a l'educació, anar a l'escola, a l'esplai, etc.? O anar al mateix ritme que la resta a classe?



— Creieu que tot i ser diferents tenen els mateixos drets que la resta d'infants?

5. Si després de la reflexió es conclou que tots els infants tenen el mateix dret a l'educació, es demana als infants que pensin alternatives per aconseguir que tots els infants arribin a l'escola aproximadament al mateix temps. Se'ls dóna temps per fer propostes i dialogar els uns amb els altres sobre què fer. Si el grup és nombrós o els infants molt petits, es recomana la facilitació d'aquest diàleg el porti un monitor/a. A continuació es proposen unes quantes idees pels monitors/es inspirades en el que acaba succeint al conte, en cas que calgui suggerir propostes als infants.

Tortuga	Redibuixar amb guix un nou camí més recte
Esquirol	Moure les pinyes i col·locar-les en línia recta cap a l'escola
Pardal	Algú que porta els ulls oberts canta per guiar la persona que no hi veu amb la seva veu (o el crida pel seu nom)
Cargol	Algú que porta els ulls oberts (qui porta el patinet, per exemple) guia amb les mans a la persona que camina d'esquenes.
Llebre	Si ajuda a algú altre el seu ritme també disminuirà (a la vegada que adquireix altres habilitats!)

6. Es posa en pràctica la proposta dels infants i en acabar es demana quin resultat els ha agradat més.

Lectura del conte

7. Per tancar l'activitat és llegeix el final del conte original i es dedica un moment encara a la reflexió amb preguntes com ara:
- Què ha passat en aquest final del conte?
 - Quina relació té amb el que nosaltres hem fet al pati a la segona cursa?
 - Quina solució de totes (al conte i a la dinàmica) us ha agradat més? I per què?
 - Creieu doncs que són els infants que tenen necessitats especials que s'han d'adaptar a l'escola o a l'esplai, o més aviat al contrari?
 - Com és la vostra escola? I el nostre esplai?

Suggeriments per als monitors i monitores

- Aquesta pot ser una bona activitat per treballar a esplais on no hi ha infants amb necessitats educatives especials, especialment si es preveu una incorporació imminent.
- En esplais on hi ha infants amb necessitats educatives recomanem anar amb especial atenció per tal de no fer sentir incòmode aquests infants. Caldrà que l'equip de monitors i monitores valori l'adequació de l'activitat i, en cas de ser necessari, adapti tant les proves com les preguntes de reflexió.
- Si voleu una idea original de com explicar el conte, no us perdeu el vídeo al web d'Esplac i al nostre canal Youtube.