



9. CONtes

- CONTE 1 -

Dret a la igualtat, sense distinció de raça, religió o nacionalitat

Introducció

Aquest conte va ser escrit per 24 infants de 3 a 5 anys dels esplais Can Parellada (Terrassa), Garbí (Matró), L'Olivera Rodona (Barcelona) i MIV (Vilafranca del Penedès) que van participar a la Torbada General d'Esplac a l'abril del 2009. Els infants van tenir el suport de les monitores Anna Foguet Font (esplai Xiroc de Barcelona), Cristina Sánchez Arpal (esplai SCV-Clot de Barcelona) i Aina Sánchez Castelló (esplai Garbí de Mataró), qui, un cop van tenir el resultat a les mans, van pensar que el conte podia ser un bon candidat del concurs de contes il·lustrats ja que parlava del "dret a la igualtat, sense cap mena de discriminació".

En aquesta fitxa, compartim amb vosaltres l'activitat que van seguir aquestes monitores per dinamitzar la creació participativa d'aquest conte. L'activitat consisteix en crear un conte gegant entre tots els infants on els personatges de les històries de sempre tenen l'oportunitat de canviar de conte i així estar tots junts. Cada grup s'encarregarà de fer una pàgina del conte, després s'ajuntaran totes formant un únic conte entre totes les parts.

La lectura del conte en sí pot utilitzar-se com un exemple creat per altres infants, al final de la sessió (o en una sessió d'esplai posterior) i realitzar algunes preguntes senzilles per a la reflexió sobre el dret a la igualtat.

Temes	Creativitat en la creació de contes Dret a la igualtat, sense distinció de raça, religió o nacionalitat
Objectius	<ul style="list-style-type: none">- Promoure la creativitat dels infants- Desenvolupar les capacitats d'imaginació i d'expressió de l'opinió pròpia- Posar en pràctica el diàleg i la creació de consens- Reflexionar sobre el dret d'igualtat.
Edat recomanada	De 3 a 5 anys, tot i que es pot fer també amb infants més grans, fins a 8.
Nombre participants	De 10 a 30 infants
Durada	2 hores
Espai recomanat	Lloc tranquil.
Materials	Fulls DIN-A4 de diferents colors on fer les fotocòpies. [Veure annex amb imatges dels personatges i la roba. Il·lustracions d'Hector Santos Sabaté (Keco)]. Paper d'embalatge o cartró de capsas, cartolines de colors i altres tipus de papers de colors, pegues de barra i tisores. Gomets variats, llapis, llapis de colors variats, gomes d'esborrar.



Desenvolupament

1. S'introdueix l'activitat amb l'explicació o representació d'una història:

“Uns germans van a passar el cap de setmana a casa el seu avi, com activitat del dissabte al matí l'ajudaran a netejar la biblioteca vella que té al seu despatx, a treure la pols i reordenar tots els llibres. Al començar a obrir els llibres veuen com els personatges dels contes volen sortir de les seves històries, perquè estan farts de sempre estar en els mateixos contes, els agradaria poder crear el seu propi conte i fins i tot ser diferents a com normalment ho són”.

La història ha d'acabar amb la pregunta, Voleu ajudar als personatges a poder crear un conte comú entre tots?

2. Es fan petits grup d'entre 5 a 7 infants. Cada grup prepararà una pàgina del conte, tantes com grups hi hagi. Dins dels petits grups el·laboren la imatge de la seva pàgina del conte:
 - **Elaboració del paisatge:** En un tros de paper d'embalatge gegant han de fer entre tots una part de la història, els infants han de dir com volen que sigui aquella part, el monitor encarregat de l'activitat els farà un esbós del que ells han dit i a partir de diversos materials (paper de seda, xarol, plastilina, gomets...) el podran decorar.
 - **Canviar de roba a les personatges:** Sempre en els contes els personatges porten la mateixa roba així que en aquest taller els hauran d'ajudar a canviar els vestits que porten. Els infants tindran una plantilla dels personatges vestits amb roba interior. L'activitat consistiria en col·locar-los diverses peces de roba que ja estaran retallades els infants l'únic que hauran de fer és decorar aquestes peces i enganxar-les sobre els cosso despulats dels personatges que prèviament també hauran pintat.
3. Finalment s'inclouen els **personatges al paisatge** que han creat primerament. Cada subgrup d'infants explica a un/una monitora quina és la història que hi ha darrera d'aquella imatge.
4. Un/una monitora juntarà totes les parts del conte: les diferents pàgines junt amb les idees que han dit els infants i en crearà una d'única que tingui sentit ajuntant totes les pàgines. Mentre un monitor/a prepara el muntatge del conte amb totes les parts els infants poden estar fent alguns jocs ràpids.
5. Finalment el/la monitora explica la història als infants que entre tots s'han inventat. Es pot acompanyar amb el conte en format llibre-gegant: - amb cartró rígid i cordill per lligar les pàgines - o en format còmic - es penja a la paret de forma ordenada cadascuna de les pàgines-.
6. Es proposa finalitzar la sessió o donar continuïtat a la feina feta pels infants, llegint el



conte creat per altres infants, "CONtes".

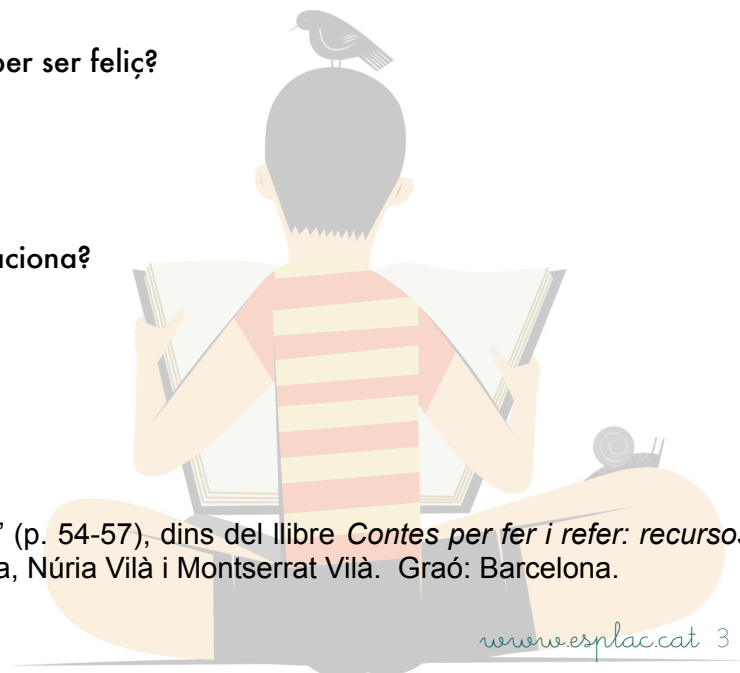
7. Després del conte, es poden realitzar les següents preguntes per a treballar els drets dels infants:
- Quins personatges surten en aquest conte? Són tots iguals?
 - Quins planetes apareixen a la història? Viuen tots els personatges que són iguals junts o separats? On/quan creieu que són més feliços?
 - Per què són més feliços quan viuen tots junts?
 - Creieu que tothom té dret a ser tractat de la mateixa manera sense importar com sigui (per fora, físicament, el que porti, la llengua que parli, els llibres que llegeixi, etc.)?
 - Coneixeu altres infants al vostre voltant a qui aquests drets no els sigui respectat?
 - Sabíeu que per les persones (adults i infants, però no els animals) hi ha documents que protegeixen aquests drets?
 - Coneixeu altres drets que tenen les persones? Hi apareixen al conte que heu creat vosaltres?

Suggeriments

En el cas d'infants més grans, no és necessari que sigui e/la monitora qui faci el procés de pensar el fil conductor del conte per a lligar les diferents pàgines, sinó que poden decidir entre tots el fil conductor del conte i posteriorment crear les pàgines necessàries per a explicar-lo en subgrups. A continuació oferim algunes dees per ajudar a construir el conte¹:

Es proposa una estructura als infants que els pot ajudar a construir la història. Totes elles són preguntes que es poden contestar inicialment amb una pluja d'idees dels infants, de la que finalment hauran de triar. En el cas de la primera i segona pregunta, un cop triada, es desenvolupen els detalls a partir del treball amb les imatges/representacions d'aquests personatges i indrets.

- 1.- Qui pot ser l'heroi o heroïna de la història?
- 2.- On succeïx la història?
- 3.- Què pot desitjar, o què li pot faltar per ser feliç?
- 4.- Qui aconsella o ajuda a l'heroi?
- 5.- Com marxa cap a l'aventura?
- 6.- Qui troba pel camí?
- 7.- Quins obstacles troba pel camí?
- 8.- Té un enemic? Com és? Com s'hi relaciona?
- 9.- On arriba a la fi del seu viatge?
- 10.- Final de la història.



¹ Idea extreta de "Contes per Embastar" (p. 54-57), dins del llibre *Contes per fer i refer: recursos per a la creativitat* (1985) de Dolors Badia, Núria Vilà i Montserrat Vilà. Graó: Barcelona.

